|  |
| --- |
| **Arbeidsplan for faget:** Samfunnsfag |
| **Klassetrinn:** 6. klasse |
| **Lærer:** Anders Flaten Nærbøe |
| **Dato:** 07.10.2016 |

|  |
| --- |
| **Grunnleggende ferdigheter** |
|  |
| **Uke:** | **Tema i faget:** | **Mål (hva skjer):** | **Kompetansemål:** | **Arbeidsform/****Metoder:** | **Vurdering/prøve** |
| 35 - 43 | Geografi; Norden og Skandinavia | Vite hvilke land som er i Norden og Skandinavia. Kjenne til typiske klima- og landskapsmessige kjennetegn for landene i regionen. Kunne byer, flagg og hovedsteder. | «Bruke atlas, hente ut informasjon frå papirbaserte temakart og digitale karttenester og plassere nabokommunane, fylka i Noreg, dei tradisjonelle samiske områda og dei største landa i verda på kart.» | Lese, løse oppgaver i boken. Tegne landskap og kart, skrive sammendrag fra kapitlene. | Test/ sjekk for å se hva de lært ved brukte metoder. |
| **44 – 50** | Geografi; Europa | Lære i dybden om utvalgte «ukjente» europeiske land. Lære om god bruk av internett, opphavsrett, kildekritikk (wikipedia) og oppslagsverk i bokform. | •bruke digitale verktøy til å presentere samfunnsfagleg arbeid og følgje reglar for personvern og opphavsrett•skrive samfunnsfagleg tekst ved å bruke relevante fagomgrep og fleire kjelder | Gruppearbeid om tildelte land i Europa. Elevene får oppgaver de skal finne ut av. De skal først skrive i bøkene sine, og til slutt lage en veggavis med god oversikt om det viktigste med landet. Presentasjon av landet foran klassen helt til slutt.  | Spørsmål fra prosjektet kommer på opp-summerende quiz i desember.  |
| **1 – 4**  | Bestemme sammen; Demokrati og diktatur | -Kunne sette seg inn i andres situasjon (empati og sympati).- Kunne visualisere andre forhold. -Kunne bruke tankeskriving til å fantasere frem løsninger på konflikter i verden. | forklare samanhengar mellom naturressursar, næringar, busetnad og levevis•samanlikne likskapar og skilnader mellom land i Europa og land i andre verdsdelar•gjere greie for klima- og vegetasjonssoner i verda og korleis menneske gjer seg nytte av.•gje døme på ulike kulturelle symbol og gjere greie for kva vi meiner med omgrepa identitet og kultur.•presentere ein aktuell samfunnskonflikt og drøfte forslag til løysing | Jeg forteller nøytralt om demokrati og diktatur, og lar elevene fortelle meg om hva som er bra/ dumt med de ulike styresettene.Hvordan ville verden sett ut hvis Norge hadde byttet land med Somalia? Hadde vi endret oss? Hvilke ressurser, politikk, arbeidsplasser, rikdom ville vi hatt? | Deltakelse i felles debatt (de som ikke deltar blir spurt om sitt ståsted). |
| 05 - 06 | Slektsforskning | Lære om hvordan man søker i kirkebøker og hvor man finner informasjon om egen slekt. Vite hva man kan bruke det til.  | •finne og trekkje ut samfunnsfagleg informasjon ved søk i digitale kjelder, vurdere funna og følgje reglar for nettvett og nettetikk•bruke digitale verktøy til å presentere samfunnsfagleg arbeid og følgje reglar for personvern og opphavsrett.  | Jeg viser på prosjektor hvordan man fyller navn og årstall i digitalarkivet, og får frem spennende fakta. Vi snakker om kilder og troverdighet. Elevene lager slektstre i lekse. Evt. forskearbeid på skolen dersom nok datautstyr. | Slektstre og presentasjon vurderes individuelt. |
| 7 – 8 | Bare jeg er jeg; De aller nærmeste | Lære om viktigheten av identitet, å være seg selv, selvfølelse. Vite hvilke roller man er innom i løpet av en dag. Bevissthet rundt (andres) forventninger. | •beskrive roller i eigen kvardag og undersøkje og samtale om forventningar som knyter seg til desse rollene. | Snakke felles om hvilke roller vi spiller i løpet av en dag. Endrer vi oss ut fra hvem vi er med? Snakker de til søsteren sin på samme måte som til bestemor? Eller til læreren? I hvilken rolle endrer de seg mest? Skrive særoppgave om seg selv i lekse. | Meninger i felles prat.  |
| 10 – 14 | Historie; Europa i middelalderen | Vite om viktige og avgjørende hendelser i europeisk middelalder- historie. | •plassere ei hendingsrekkje i historie og samtid på tidsline og kart•fortelje om hovudtrekk ved samfunnsutviklinga i Noreg frå vikingtida til slutten av dansketida og gjere nærare greie for eit sentralt tema i denne perioden•framstille oppdagingsreiser europearar gjorde, skildre kulturmøte og samtale om korleis dette kunne opplevast.•framstille oppdagingsreiser europearar gjorde, skildre kulturmøte og samtale om korleis dette kunne opplevast | Jeg forteller utenat de viktige fortellingene, om vendepunktene og konsekvensene. Elevene skal gjenfortelle dette i bøkene sine med egne ord, illustrere. Videre skal de forklare hvorfor dette var et vendepunkt for utviklingen av det moderne Europa. |  |
| 16 – 18 | Historie; Vikingtiden | Lære om viktige personer og slag. Vite om samtidig samfunnsutvikling og kontrast til Syd-Europa. | •finne og trekkje ut samfunnsfagleg informasjon ved søk i digitale kjelder, vurdere funna og følgje reglar for nettvett og nettetikk•bruke digitale verktøy til å presentere samfunnsfagleg arbeid og følgje reglar for personvern og opphavsrett•skrive samfunnsfagleg tekst ved å bruke relevante fagomgrep og fleire kjelder•fortelje om hovudtrekk ved samfunnsutviklinga i Noreg frå vikingtida til slutten av dansketida og gjere nærare greie for eit sentralt tema i denne perioden | Høre fortellinger fra viktige slag og personer (Olav Tryggvason, slaget på Stiklestad, kristningen av Norge m.m.) Vi lager tidslinje. Elevene skriver særoppgave om en selvvalgt viking. |  |
| 19 – 22 | Historie; Middelalderen i Norge | Lære om samfunnsutvikling i Norge etter vikingtiden. Hva hadde de bereiste vikingene lært, og tatt med hjem? Nye byer, katolske tradisjoner,  | •fortelje om hovudtrekk ved samfunnsutviklinga i Noreg frå vikingtida til slutten av dansketida og gjere nærare greie for eit sentralt tema i denne perioden.•beskrive utviklinga i levekåra for kvinner og menn og framveksten av likestilling i Noreg. | Elevene får høre om forholdene, og overgangen fra brutale vikinger til moderne middelaldersamfunn. Vi ser på vendepunkt og utvikling. Hva skjer, og hvorfor? Kirken og politikken. Tiende. Svartedauden? | Elevene lager oversikt over ulike hendelser i grupper, og setter hendelsene på tidslinjen vi har hengende i klasserommet fra tidligere temaer. |

|  |
| --- |
| **Hva forventes av elevene:** Arbeidsinnsats, interesse, nysgjerrighet, vilje, engasjement, diskusjon, meninger, debatt. |
|  |

|  |
| --- |
| **Evaluering av faget, jul:** |
| **Dato:** |
|  |

|  |
| --- |
| **Evaluering av faget, sommer:** |
| **Dato:** |
|  |